



ANEXO

AMPLIACIÓN DE PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

1º y 2º CURSOS DE ESO

Introducción

La mejora sustancial de los medios de comunicación y la rápida evolución, desarrollo y extensión de las tecnologías de la información y de la comunicación, han propiciado un incremento de las relaciones internacionales sin precedentes. Nuestro país forma parte del proceso de construcción de Europa en el que el conocimiento de otras lenguas comunitarias es un elemento clave para favorecer la libre circulación de personas y facilitar la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre sus miembros, sobre todo a nivel de estudios universitarios y futuro laboral. Hay que preparar, por tanto, a los alumnos para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe.

Por ello, el Consejo de Europa en el *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*, establece directrices tanto para su aprendizaje, como para la valoración de la competencia en las diferentes lenguas de un hablante.

La lengua es el instrumento por excelencia del aprendizaje y la comunicación. Tanto las lenguas primeras como las lenguas extranjeras forman parte en la actualidad, y cada vez lo harán más en el futuro, del bagaje vital de las personas en un mundo en continua expansión en el que, a la vez, las relaciones entre individuos, países, organismos y corporaciones se hacen más frecuentes y más estrechas. En la medida en que ese bagaje comprende diversos conocimientos, destrezas y actitudes en diversas lenguas, es decir un perfil plurilingüe e intercultural, el individuo está mejor preparado para integrarse y participar en una variedad de contextos y de situaciones que suponen un estímulo para su desarrollo, y mejores oportunidades, en los ámbitos personal, público, educativo o académico, ocupacional y profesional.

El objeto de esta materia será utilizar el idioma con fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo, en situaciones cotidianas, comprender y producir textos orales sobre temas concretos, en una variedad de acentos, registros y estilos estándar y en un lenguaje que contenga ciertas expresiones idiomáticas de uso frecuente.

Los alumnos se harán entender, expresarán opiniones o narrarán acontecimientos usando un vocabulario cada vez más amplio y específico y con un mayor grado de fluidez y espontaneidad. Verán el inglés como vehículo de comunicación con hablantes de otras lenguas, de acercamiento a otras formas de vida y a sus propios intereses personales y profesionales.

Se trata de reforzar el uso del inglés y la interacción oral con actividades comunicativas, preparando a los estudiantes para un futuro próximo en el que vivirán en un mundo cada vez más globalizado, intercultural y multilingüe.

Como principio básico, las enseñanzas se realizarán en la lengua extranjera. Con ello se refuerza la utilización de la lengua no solo en un sentido cuantitativo sino también cualitativo, intensificando la naturalidad de su uso dentro y fuera del aula.

Los contenidos se presentan agrupados en bloques cuya finalidad es organizarlos de forma coherente y definir con mayor claridad qué aprendizajes básicos deben consolidarse, sin que esto signifique que los bloques deban desarrollarse independientemente unos de otros.

Las habilidades lingüísticas se recogen en el bloque 1, Comprensión oral y en el 2, Expresión oral, que incluye la interacción. Ambos incluyen procedimientos que permiten



relacionar los conceptos adquiridos con su realización en actividades de comunicación. El Conocimiento de la lengua se recoge en el bloque 3, que permitirá a los alumnos establecer qué estrategias les pueden ayudar a progresar en su aprendizaje. Por su parte, los contenidos del bloque 4, Aspectos socioculturales, contribuyen a que los alumnos amplíen su conocimiento de las costumbres, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera; en definitiva, formas de vida diferentes a las suyas, promoviendo la tolerancia, acrecentando el interés en el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales, y facilitando la comunicación intercultural.

AMPLIACIÓN DE PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 1º ESO

Contenidos

1. Comprensión oral

- Comprensión del significado general de instrucciones y mensajes breves, claros y sencillos en el aula.
- Comprensión general de un hablante nativo que converse cara a cara sobre temas familiares.
- Comprensión de instrucciones breves y esenciales sobre cómo llegar a un determinado lugar.
- Comprensión de los puntos principales de conversaciones telefónicas.
- Comprensión de las ideas principales de programas de televisión sobre temas cotidianos cuando se desarrollen de una forma clara, estándar, lenta y sin interferencias.
- Comprensión de películas, series y canciones de dificultad adecuada al nivel de los alumnos.

2. Expresión oral

- Desenvolverse en situaciones que puedan surgir al viajar a otro país en el que se hable ese idioma (hotel, aeropuerto o estación, comida, transporte, etc.).
- Expresar de forma muy sencilla y breve situaciones cotidianas que impliquen describir personas, objetos y lugares.
- Participación en conversaciones breves de carácter informal en clase, expresando opiniones personales.
- Debatir de forma muy breve en clase sobre temas propuestos por ellos mismos.
- Producción de mensajes e instrucciones breves y claras sobre un asunto familiar o cotidiano.

3. Conocimiento de la lengua

I. Conocimientos lingüísticos:

- Ampliación del campo semántico y léxico sobre temas generales de interés para los alumnos.
- Producción de diferentes patrones de pronunciación, acentuación, ritmo y entonación.

II. Reflexión sobre el aprendizaje:

- Reconocimiento de las variedades de uso de la lengua: diferencias entre el lenguaje hablado formal e informal.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje tanto dentro como fuera del aula, utilizando las tecnologías de la información y comunicación.



4. Aspectos socioculturales

- Conocimiento y valoración de los elementos culturales más relevantes a través de la música.
- Conocimiento de convenciones sociales, normas de cortesía y costumbres.
- Interés por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.
- Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación facilitador del acceso a otras culturas.

Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables

1. Extraer información muy general en los mensajes orales emitidos por los compañeros, el profesor, hablantes de la lengua extranjera o por los medios de comunicación en lengua estándar.
 - 1.1. Comprende la información esencial de lo dicho por su profesor en la clase y por sus compañeros en exposiciones orales.
 - 1.2. Comprende instrucciones muy sencillas de un hablante de la lengua extranjera.
 - 1.3. Comprende la información esencial de conversaciones telefónicas.
 - 1.4. Comprende la información esencial de lo expresado en un medio de comunicación.
2. Participar en conversaciones o debates muy breves preparados de antemano que le permitan hacerse entender con la suficiente claridad.
 - 2.1. Se desenvuelve en situaciones cotidianas al viajar a otro país en el que se hable ese idioma.
 - 2.2. Describe de forma breve personas, objetos y lugares.
 - 2.3. Interviene en los debates que se desarrollan en clase y conversa de forma breve con su profesor y compañeros.
3. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua y utilizar elementos gramaticales, léxicos, ortográficos, fonéticos y textuales, que faciliten el aprendizaje.
 - 3.1. Reproduce estructuras básicas del lenguaje, acordes con su nivel, aprendidas previamente.
 - 3.2. Distingue la entonación que expresa diferentes sentimientos.
4. Utilizar de forma consciente los conocimientos lingüísticos y sociolingüísticos adquiridos.
 - 4.1. Sabe distinguir en casos de poca dificultad el lenguaje formal del informal.
5. Conocer y valorar la diversidad social y cultural que se transmite en la lengua extranjera.
 - 5.1. Expresa conocimiento muy básico del entorno cultural y geográfico de los principales países de habla inglesa (Reino Unido, Irlanda, Estados Unidos y Australia).
 - 5.2. Conversa de forma muy breve sobre las similitudes y diferencias entre nuestras costumbres y las de los principales países de habla inglesa.

AMPLIACIÓN DE PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

Contenidos

1. Comprensión oral

- Comprensión del significado general de instrucciones, mensajes y anuncios breves, claros y sencillos.



- Comprensión de mensajes orales puntuales de un hablante nativo, en un contexto dado.
- Comprensión de instrucciones breves sobre cómo llegar a un determinado lugar.
- Comprensión general de noticias, programas de radio, de televisión y series sobre temas de su interés cuando se desarrollen de una forma clara, estándar, lenta y sin interferencias.
- Comprensión de películas y series de dificultad adecuada al nivel de los alumnos.

2. Expresión oral

- Narrar de forma breve experiencias, hechos, situaciones y acontecimientos cotidianos.
- Debatir de forma breve en inglés sobre temas que puedan resultar interesantes para los alumnos.
- Presentar oralmente lecturas dramatizadas que se van a realizar en clase en voz alta a fin de mejorar la pronunciación y la entonación.
- Representar obras teatrales breves preparadas de antemano.
- Leer, declamar e interpretar textos o historias breves en inglés.
- Participar en debates sobre películas o series vistas en clase.

3. Conocimiento de la lengua

I. Conocimientos lingüísticos:

- Ampliación del campo semántico y léxico sobre temas generales de interés para los alumnos.
- Formación de palabras a partir de prefijos, sufijos y palabras compuestas.
- Producción de diferentes patrones de acentuación, ritmo y entonación necesarios para la expresión y comprensión de distintas actitudes y sentimientos.

II. Reflexión sobre el aprendizaje:

- Reconocimiento de las variedades de uso de la lengua: diferencias entre el lenguaje hablado formal e informal.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje tanto dentro como fuera del aula, utilizando las tecnologías de la información y comunicación.

4. Aspectos socioculturales

- Conocimiento y valoración de los elementos culturales más relevantes a través de las películas, las series y el teatro.
- Reflexión sobre las similitudes y diferencias más significativas entre costumbres y comportamientos entre hablantes de la lengua extranjera y de la propia.
- Interés por conocer información cultural de los países donde se habla la lengua extranjera.
- Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación facilitador del acceso a otras culturas y como enriquecimiento personal.

Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables

1. Extraer información general en los mensajes orales emitidos por los compañeros, el profesor, hablantes de la lengua extranjera o por los medios de comunicación en lengua estándar.

1.1. Comprende la información esencial, así como los puntos principales de lo expresado por su profesor o por sus compañeros en exposiciones orales en clase.



- 1.2. Comprende instrucciones sencillas de un hablante de lengua extranjera
- 1.3. Comprende de forma general las ideas principales de lo expresado en un medio de comunicación.
- 1.4. Comprende forma general el argumento de películas y series.
2. Participar en conversaciones o debates breves que le permita hacerse entender con el suficiente éxito.
 - 2.1. Cuenta sus experiencias sobre asuntos cotidianos que le ocurren.
 - 2.2. Conversa con su profesor y compañeros en los debates que se desarrollan en clase sobre películas o series vistas en clase.
 - 2.3. Debate sobre los textos, historias y obras teatrales trabajados en clase.
3. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua y utilizar elementos gramaticales, léxicos, ortográficos, fonéticos y textuales, que faciliten la sistematización del aprendizaje.
 - 3.1. Reproduce estructuras básicas del lenguaje aprendidas previamente.
 - 3.2. Hace uso de nuevo vocabulario adquirido y lo utiliza de forma apropiada a cada situación.
4. Utilizar de forma consciente los conocimientos lingüísticos y sociolingüísticos adquiridos.
 - 4.1. Sabe distinguir diferentes situaciones en las que se debe utilizar el lenguaje formal del informal e intenta aplicar el cambio de registro cuando resulte necesario.
5. Conocer y valorar la diversidad social y cultural que se transmite en la lengua extranjera.
 - 5.1. Expresa conocimiento básico en su producción oral del entorno cultural y geográfico de los principales países de habla inglesa (Reino Unido, Irlanda, Estados Unidos y Australia).
 - 5.2. Conversa brevemente sobre las similitudes y diferencias entre nuestras costumbres y las de los principales países de habla inglesa.

INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA

1º ó 2º CURSOS DE ESO

Introducción

La materia “Iniciación a la Actividad Emprendedora” está diseñada para ser ofrecida por el centro escolar en los cursos 1º ó 2º de Educación Secundaria Obligatoria.

El emprendimiento entendido como la capacidad para construir y transformar las circunstancias y el entorno en el que nos desenvolvemos, hace referencia a un ejercicio constante de “crear valor” cualquiera que sea el contexto: personal, social o de negocios. La competencia denominada “sentido de iniciativa y espíritu emprendedor”, asociada a esta materia, incide en la contribución a la sociedad por parte de los individuos, y repercute favorablemente en la inclusión social y el aseguramiento del bienestar de la comunidad. Implica, además, un trabajo integrado en la programación de los diferentes ámbitos del currículo y en las actividades que se proponen en el aula. Se promueven las habilidades emprendedoras y las metodologías interactivas.

Mediante el estudio y desarrollo de esta materia se pretende que los alumnos sean capaces de generar cambios en su entorno, agregando valor a su comunidad a través de proyectos de innovación y emprendimiento. Al mismo tiempo, los alumnos deben ir estableciéndose metas a corto y largo plazo en relación a los diferentes ámbitos laborales y desarrollar las competencias propias vinculadas al mundo del emprendimiento.